

Art et Thérapie/Institut National d'Expression, de Création, d'Art et Thérapie
(Revue, et établissement d'enseignement supérieur de médiation artistique et d'art-thérapie)

Séminaire mensuel à la Halle Saint-Pierre

2 rue Ronsard, 75018 Paris
Sous la direction de Jean-Pierre Klein

9^{ème} année

Le temps retrouvé de l'art

Le temps est un enfant qui joue aux dés Héraclite (Fragment n°52)

La politique de l'économie de marché s'étend maintenant à la sphère de l'art désormais soumise à une incitation permanente à consommer et à ne plus penser. Ainsi s'abolit le temps personnel de l'émotion artistique et de la possibilité pour chacun de devenir, d'advenir, soi-même comme créateur.

L'art, la thérapie, l'art-thérapie, la géronto-psychiatrie, la philosophie, les neurosciences, l'esthétique peuvent-elles offrir des terrains à des reconquêtes ?

Il urge cependant pour tous de parvenir à un champ personnel de symbolisation qui soit propre à chacun et, du coup, toucher ses semblables. Nous avons choisi cette année d'aborder les dimensions temporelles de l'appropriation subjective de la fabrication des images et imageries de nos mystères. Les intervenants nous feront partager leurs réflexions engagées comme porteuses d'un sauvetage espéré du chaos trop ordonné d'un monde qui court vers son suicide.

Être ou ne pas être ? Être et ne pas être comme le veut le temps, René Char

Chaque 3^{ème} samedi par mois de janvier à mai 2018 de 14H30 à 16H30 et le 16 juin de 10H30 à 18H performances et conférences d'art-thérapeutes sur le thème du temps

Le 21 avril 2018 Cyril Hazif-Thomas, gérontopsychiatre :

Comment les malades d'Alzheimer retraitent le temps

Retraiter le temps dans la maladie d'Alzheimer est l'occasion de créer d'autres modalités d'un temps plus relationnel. Chez le malade obligé de vivre sous le mode du présentisme, il y a pourtant place pour une pensée moins brisée mais plus sauvage, permettant de se bricoler une temporalité singulière ouverte à un ordre relatif dans le chaos, qu'on pourrait appeler relativité temporelle plutôt que désorientation temporelle.

Prochaine séance :

Le 19 mai 2018 Pascal Dupond, philosophe phénoménologue auteur du *Vocabulaire de Merleau-Ponty*, éditions Ellipses : *Existence et temporalité*

Programme détaillé de l'année : klein.jpkev@gmail.com
entrée 10 € (5 € pour les élèves INECAT carte d'adhérent de l'année)

communication@hallesaintpierre.org Tel : 01 42 58 72 89

INECAT/Art et Thérapie, 27, rue Boyer, 75020 Paris,

www.inecat.org <https://www.facebook.com/Inecat-1880624175490362/>